

December 2024

---

# UNDERVISNINGSMILJØUNDERSØGELSE

Kunstakademiet

Total

Antal inviterede: 161

Antal besvarelser: 65

Svarprocent: 40%

# INDHOLD



OM DENNE RAPPORT

3



DASHBOARD

4



TRIVSELSTEMAER

5

DET FYSISKE UNDERVISNINGSMILJØ

5

OM INVENTAR, MASKINER, MATERIALER M.M.

6

LABORATORIERNE

7

OM INDEKLIMA, TEMPERATUR, STØJPÅVIRKNING O.L.

8

DET PSYKISKE UNDERVISNINGSMILJØ

9

FAGLIG TRIVSEL

10

SOCIAL TRIVSEL

11

OM UNDERVISNINGSMILJØET

12

STRESS

13

KRÆNKENDE ADFÆRD

14

DET ÆSTETISKE UNDERVISNINGSMILJØ

22

ÆSTETISKE RAMMER

23

INTERN KOMMUNIKATION

24



BILAG

26

TEMAOVERSIGT

26

## BRUG OG FORSTÅ DIN RAPPORT RIGTIGT

---

### METODE

Denne rapport er udarbejdet af analyseinstituttet interresearch a/s. Undersøgelsen er gennemført via e-mail. Hver e-mailinvitation indeholdte et unikt link og der er udsendt 2 reminders til dem der endnu ikke havde svaret. Dataindsamlingen er gennemført i online spørgeskema værktøjet defgo.com.

### PERIODE

Data er indsamlet i perioden fra d. 11. december 2024 - 15. januar 2025.

### SPØRGERAMMEN

Undervisningsmiljøvurderingen er en skriftlig vurdering af akademiet som uddannelsessted, der har til formål at skabe, fastholde og udvikle et godt undervisningsmiljø. Undervisningsmiljøvurderingen gennemføres mindst hvert 3. år.

### RAPPORTENS DELE

Undersøgelsen spørger til forskellige aspekter af omkring studiemiljøet: den overordnede trivsel, det fysiske, sociale, psykiske og æstetiske studiemiljø samt intern .. ..

Denne rapport er bygget op af følgende dele:

- Dashboard
- Det fysiske undervisningsmiljø
- Det psykiske undervisningsmiljø
- Faglig og social trivsel
- Stress
- Krænkende adfærd
- Det æstetiske undervisningsmiljø
- Den interne kommunikation
- Bilag

### DASHBOARD

På næste side præsenteres en række nøgletal samlet i et "Dashboard", der kan hjælpe dig med at få et overblik over trivslen og de enkelte temaer.

### BENCHMARK

For at lette tolkningen af resultaterne indeholder denne rapport, ud over enhedens egne resultater, også benchmark til hele organisationen. I alle grafer og tabeller er inkluderet organisationens og enhedens samlede resultat fra året samt benchmark til 2021.

### TOLKNING AF RESULTATER

Langt de fleste spørgsmål i denne undersøgelse er besvaret på en skala fra 1-5. Uanset spørgsmålets formulering vil et gennemsnit altid være beregnet således, at resultatet kan tolkes efter reglen: Jo højere, jo bedre. "Ved ikke" indgå ikke i beregningerne.

Almindeligvis kan man antage at følgende gør sig gældende:

- Resultater på 2 og under er ringe
- Resultater mellem 2,1 og 3 er acceptabelt
- Resultater mellem 3,1 og 4 er godt
- Resultater mellem 4,1 og 5 er helt i top.

### BILAG

Det kommer dog an på de enkelte spørgsmåls formuleringer og indhold.

### SPØRGSMÅL

Rapportens bilag består af en temaoversigt.

Har du spørgsmål eller kommentarer til denne rapport kan du kontakte din projektleder hos interresearch a/s.

## DIT OVERBLIK

### SVARPROCENT



40%  
65 ud af 161

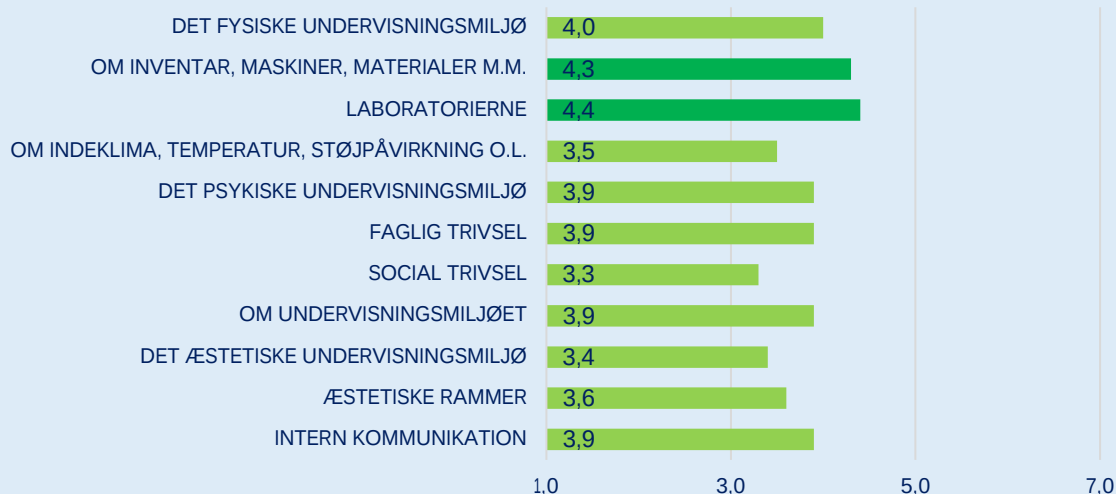
3,8

- Ringe
- Acceptabelt
- Godt
- Helt i top

### Studerendes TrivselsIndeks

På tværs af alle undersøgelsens spørgsmål, der er besvaret på en skala, kan der beregnes et nøgletal - et trivselsindeks for de studerende (STI). Dette nøgletal giver en samlet og enkelt indikation af de studerendes trivsel. Skala fra 1-5.

### TEMAOVERSIGT



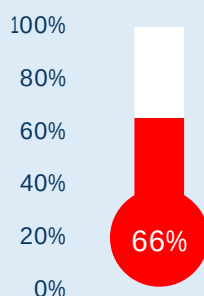
### KRÆNKENDE ADFÆRD SOM DU HAR OPLEVET

|                                                          |   |
|----------------------------------------------------------|---|
| Mobning                                                  | ● |
| Seksuel chikane                                          | ● |
| Trusler om vold og/eller fysisk vold                     | ● |
| Grov, stødende eller nedladende tale og/eller kropssprog | ● |
| Diskrimination                                           | ● |

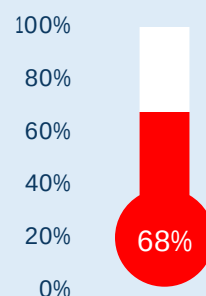
Grøn: Ingen har svaret, at de har oplevet krænkende adfærd.  
Rød: En eller flere har svaret, at de har oplevet krænkende adfærd.  
Se nærmere under temaet krænkende adfærd.

### STRESSRISIKO

#### Stress i dagligdagen



#### Stress ved studieafslutning



### TOP OG BUND

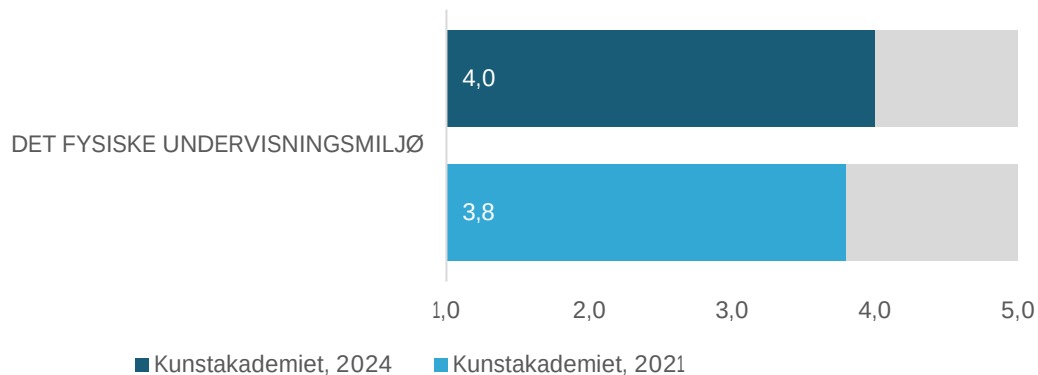
#### TOP 5:

- 4,9 Jeg har fået tildelt en atelierplads, og den er tilgængelig, når jeg har brug for det
- 4,6 Jeg kan anvende min studiemail/brugernavn til at logge på fx INFO
- 4,5 Laboratorierne - Kvaliteten af udstyret er tilfredsstillende
- 4,4 Laboratorierne - Udvalget af udstyr er tilfredsstillende
- 4,4 Min studiemail fungerer, og jeg modtager e-mails

#### BUND 5:

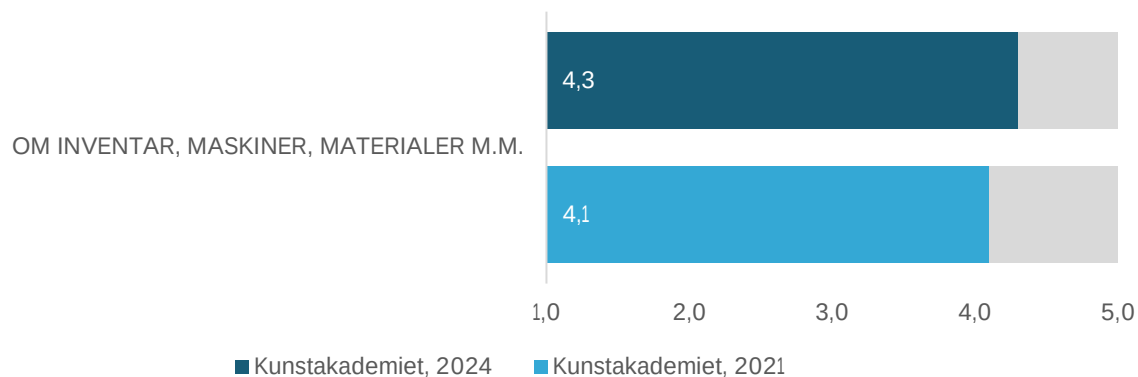
- 2,9 Muligheden for at regulere indeklima og temperatur er tilfredsstillende
- 3,0 Akademiets indeklima (herunder temperatur) er tilfredsstillende
- 3,0 Vi har gode fællesområder med aktivitet og liv
- 3,1 Jeg bruger Studieguiden på INFO til at søge information om bl.a. udveksling, praktik, skoletilmelding m.m.?
- 3,1 Jeg oplever ikke kulde eller varme fra store vinduespartier

## DET FYSISKE UNDERVISNINGSMILJØ



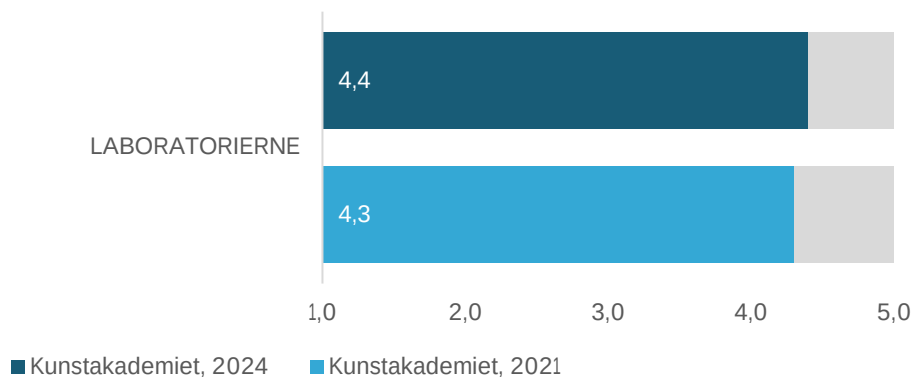
|                                                                                                                                                | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Jeg er overordnet set tilfreds med de fysiske rammer på Kunstakademiet                                                                         | 37%            | 42% | 9%                    | 11% | 2%                 | 0%          | 65            | 4,0                     | 3,7                     |
| Jeg har fået tildelt en atelierplads, og den er tilgængelig, når jeg har brug for det                                                          | 88%            | 8%  | 2%                    | 0%  | 0%                 | 3%          | 64            | 4,9                     | 4,7                     |
| Jeg kan benytte alle Kunstakademiets laboratorier, hvis jeg er interesseret i det                                                              | 25%            | 38% | 23%                   | 11% | 0%                 | 3%          | 64            | 3,8                     | 3,8                     |
| Jeg oplever, at undervisningsrummene generelt indrettet på en måde, der er egnet til den pågældende type af undervisning                       | 31%            | 47% | 9%                    | 6%  | 6%                 | 0%          | 64            | 3,9                     | 3,8                     |
| Jeg har adgang til fysiske faciliteter, der styrker faglige aspekter af undervisningsmiljøet (fx udstillingsrum, projektrum, mødelokaler o.l.) | 38%            | 50% | 8%                    | 3%  | 2%                 | 0%          | 64            | 4,2                     | 4,1                     |
| Jeg har adgang til fysiske faciliteter, der styrker sociale aspekter af undervisningsmiljøet (fx opholdsrum, køkkener, kantine o.l.)           | 22%            | 34% | 19%                   | 22% | 3%                 | 0%          | 64            | 3,5                     | 2,9                     |

## OM INVENTAR, MASKINER, MATERIALER M.M.



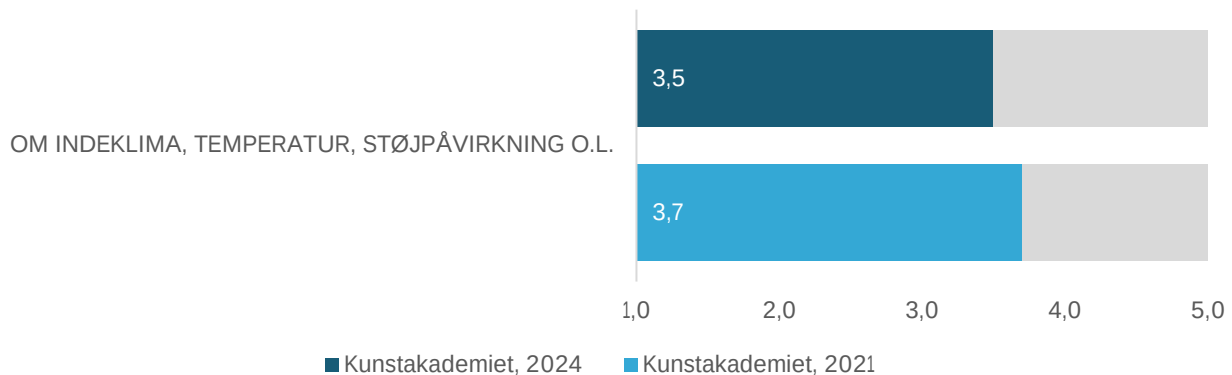
|                                             | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4  | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|---------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Udvalget af udstyr er tilfredsstillende     | 35%            | 46% | 11%                   | 5% | 0%                 | 3%          | 63            | 4,1                     | 4,1                     |
| Kvaliteten af udstyret er tilfredsstillende | 44%            | 44% | 8%                    | 0% | 0%                 | 3%          | 63            | 4,4                     | 4,2                     |
| Udstyrets tilstand er tilfredsstillende     | 41%            | 43% | 5%                    | 6% | 0%                 | 5%          | 63            | 4,3                     | 4,1                     |

## LABORATORIERNE



|                                             | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4  | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|---------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Udvalget af udstyr er tilfredsstillende     | 49%            | 41% | 2%                    | 3% | 0%                 | 5%          | 63            | 4,4                     | 4,2                     |
| Kvaliteten af udstyret er tilfredsstillende | 51%            | 40% | 3%                    | 2% | 0%                 | 5%          | 63            | 4,5                     | 4,3                     |
| Udstyrets tilstand er tilfredsstillende     | 49%            | 35% | 3%                    | 6% | 0%                 | 6%          | 63            | 4,4                     | 4,3                     |

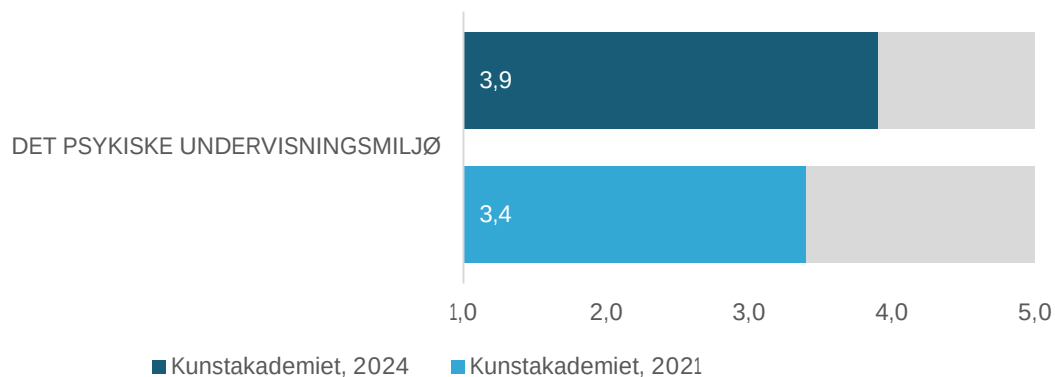
## OM INDEKLIMA, TEMPERATUR, STØJPÅVIRKNING O.L.



|                                                                         | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Tilgangen til dagslys i lokalerne er tilfredsstillende                  | 27%            | 49% | 16%                   | 6%  | 0%                 | 2%          | 63            | 4,0                     | 4,0                     |
| Muligheden for afskærmning mod sollys er tilfredsstillende              | 19%            | 32% | 29%                   | 11% | 3%                 | 6%          | 63            | 3,6                     | 3,5                     |
| Den kunstige belysning er tilfredsstillende                             | 24%            | 29% | 19%                   | 16% | 13%                | 0%          | 63            | 3,3                     | 3,3                     |
| Akademiets indeklima (herunder temperatur) er tilfredsstillende         | 8%             | 32% | 21%                   | 30% | 10%                | 0%          | 63            | 3,0                     | 3,4                     |
| Muligheden for at regulere indeklima og temperatur er tilfredsstillende | 10%            | 29% | 13%                   | 33% | 13%                | 3%          | 63            | 2,9                     | 3,2                     |
| Oprydningen er tilfredsstillende                                        | 17%            | 40% | 25%                   | 11% | 6%                 | 0%          | 63            | 3,5                     | 3,7                     |
| Rengøringen er tilfredsstillende                                        | 44%            | 43% | 6%                    | 2%  | 5%                 | 0%          | 63            | 4,2                     | 4,4                     |
| Sikkerheden ved brug af maskiner er tilfredsstillende                   | 40%            | 38% | 10%                   | 2%  | 0%                 | 11%         | 63            | 4,3                     | 4,4                     |
| Jeg oplever ikke trækgener                                              | 30%            | 25% | 21%                   | 11% | 5%                 | 8%          | 63            | 3,7                     | 3,7                     |
| Jeg oplever ikke lugtgener                                              | 21%            | 32% | 14%                   | 13% | 19%                | 2%          | 63            | 3,2                     | 3,6                     |
| Jeg oplever ikke støjgener                                              | 22%            | 41% | 17%                   | 11% | 8%                 | 0%          | 63            | 3,6                     | 3,7                     |
| Jeg oplever ikke kulde eller varme fra store vinduespartier             | 22%            | 21% | 22%                   | 14% | 19%                | 2%          | 63            | 3,1                     | 3,3                     |

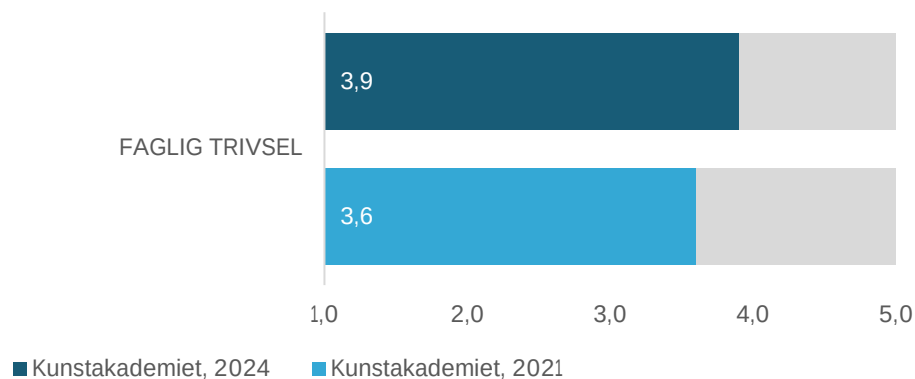


## DET PSYKISKE UNDERVISNINGSMILJØ



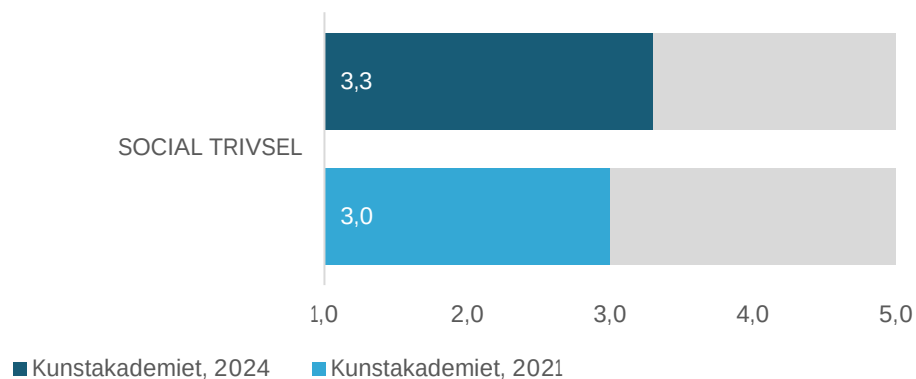
|                                                              | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|--------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Jeg er overordnet set tilfreds med fagligheden på mit studie | 30%            | 38% | 13%                   | 16% | 0%                 | 3%          | 63            | 3,9                     | 3,5                     |
| Jeg føler mig generelt godt tilpas på mit studie             | 25%            | 44% | 22%                   | 3%  | 3%                 | 2%          | 63            | 3,9                     | 3,4                     |

## FAGLIG TRIVSEL



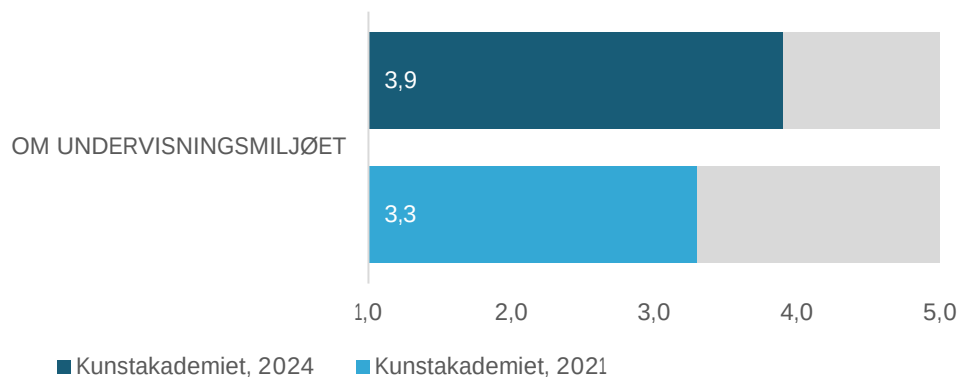
|                                                                                                                                | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Jeg oplever, at undervisningsmiljøet bidrager til min faglige udvikling                                                        | 31%            | 50% | 10%                   | 8%  | 2%                 | 0%          | 62            | 4,0                     | 3,6                     |
| Jeg har lyst til at engagere mig i den undervisning, der udbydes                                                               | 39%            | 39% | 18%                   | 3%  | 0%                 | 2%          | 62            | 4,1                     | 3,8                     |
| Jeg er tilfreds med udbuddet af undervisning på min afdeling/skole (BFA eller MFA)                                             | 16%            | 48% | 11%                   | 18% | 5%                 | 2%          | 62            | 3,5                     | 3,4                     |
| Jeg er tilfreds med udbuddet af undervisning på laboratorierne                                                                 | 24%            | 44% | 19%                   | 8%  | 2%                 | 3%          | 62            | 3,8                     | 3,6                     |
| Jeg oplever, at underviserne er tilgængelige, når jeg tager kontakt til dem                                                    | 16%            | 39% | 34%                   | 6%  | 2%                 | 3%          | 62            | 3,6                     | 3,6                     |
| Jeg oplever, at de undervisere, jeg har haft kontakt med, virker interesseret i min praksis                                    | 39%            | 50% | 10%                   | 2%  | 0%                 | 0%          | 62            | 4,3                     | 4,1                     |
| Jeg kan få tilstrækkelig hjælp fra undervisere og ansatte, når jeg ikke kan få udstyr og/eller tekniske løsninger til at virke | 19%            | 45% | 16%                   | 3%  | 3%                 | 13%         | 62            | 3,9                     | 3,8                     |
| Jeg oplever, at den faglige samtale med medstuderende understøtter min trivsel på uddannelsen                                  | 44%            | 37% | 8%                    | 6%  | 2%                 | 3%          | 62            | 4,2                     | 3,6                     |
| Jeg oplever, at de studerende bliver behandlet fagligt ens på skolerne/afdelingerne                                            | 26%            | 48% | 13%                   | 6%  | 5%                 | 2%          | 62            | 3,9                     | 3,2                     |
| Jeg oplever, at de studerende bliver behandlet fagligt ens på laboratorierne                                                   | 29%            | 47% | 10%                   | 6%  | 0%                 | 8%          | 62            | 4,1                     | 3,6                     |
| Jeg oplever, at atelierpladserne bliver fordelt på en rimelig måde                                                             | 29%            | 40% | 16%                   | 6%  | 6%                 | 2%          | 62            | 3,8                     | 3,2                     |

## SOCIAL TRIVSEL



|                                                                          | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Jeg oplever, at undervisningsmiljøet bidrager til, at jeg trives socialt | 15%            | 32% | 31%                   | 15% | 8%                 | 0%          | 62            | 3,3                     | 3,0                     |
| Jeg oplever gode muligheder for social kontakt med mine medstuderende    | 10%            | 32% | 31%                   | 18% | 10%                | 0%          | 62            | 3,1                     | 3,0                     |
| Jeg føler mig som en del af et fællesskab på Kunstakademiet              | 15%            | 37% | 26%                   | 15% | 8%                 | 0%          | 62            | 3,4                     | 3,1                     |

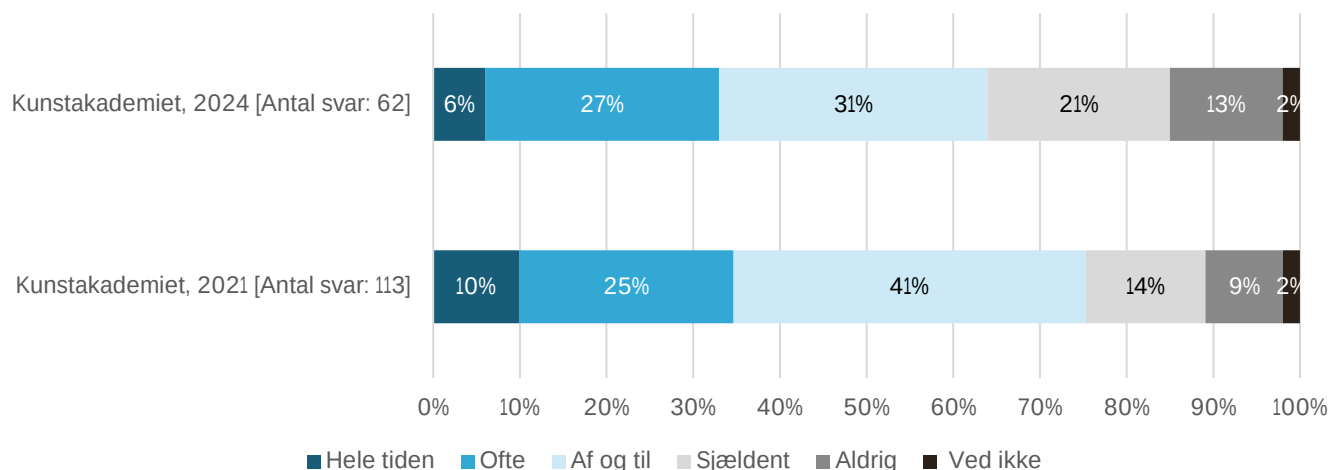
## OM UNDERVISNINGSMILJØET



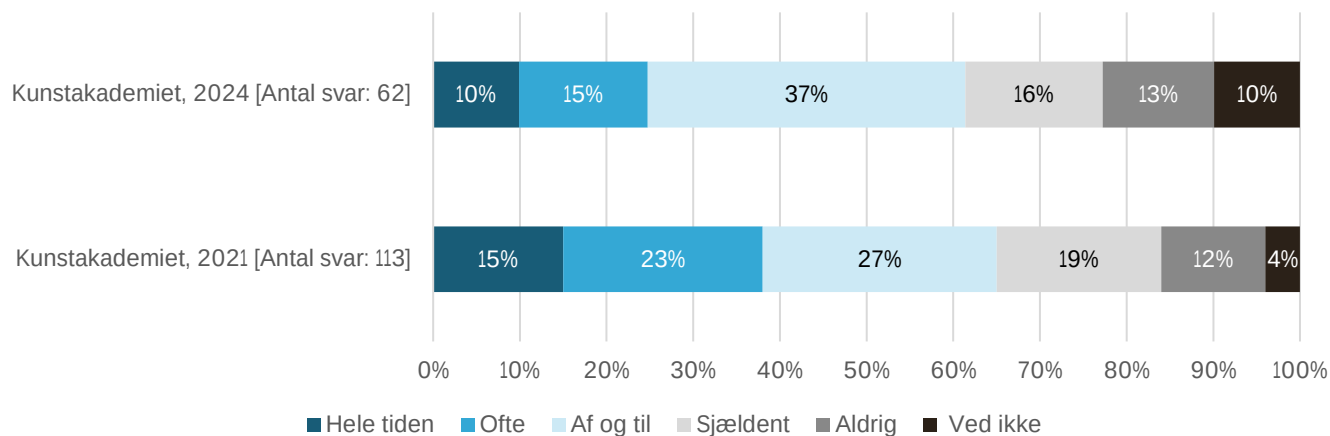
|                                                                                                                         | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Jeg oplever, at underviserne tager ansvar for, at undervisningsmiljøet er præget af mangfoldighed                       | 24%            | 42% | 13%                   | 10% | 3%                 | 8%          | 62            | 3,8                     | 3,4                     |
| Jeg oplever, at underviserne tager ansvar for, at undervisningsmiljøet er præget af tryghed                             | 34%            | 45% | 15%                   | 3%  | 2%                 | 2%          | 62            | 4,1                     | 3,4                     |
| Jeg oplever, at underviserne tager ansvar for et undervisningsmiljø med opmærksomhed på god tone i forhold til ytringer | 39%            | 42% | 15%                   | 0%  | 2%                 | 3%          | 62            | 4,2                     | 3,4                     |
| Jeg oplever et undervisningsmiljø, hvor undervisere tager ansvar for dialog om ytringer, der kan virke stødende         | 35%            | 27% | 24%                   | 0%  | 0%                 | 13%         | 62            | 4,1                     | 3,3                     |
| Jeg oplever, at undervisningsmiljøet studerende imellem er præget af mangfoldighed                                      | 16%            | 39% | 26%                   | 11% | 5%                 | 3%          | 62            | 3,5                     | 3,3                     |
| Jeg oplever, at undervisningsmiljøet studerende imellem er præget af tryghed                                            | 21%            | 44% | 19%                   | 5%  | 6%                 | 5%          | 62            | 3,7                     | 3,0                     |
| Jeg oplever et undervisningsmiljø med opmærksomhed på god tone i forhold til ytringer studerende imellem                | 23%            | 48% | 11%                   | 8%  | 3%                 | 6%          | 62            | 3,8                     | 3,2                     |
| Jeg oplever et undervisningsmiljø, hvor der er dialog de studerende imellem om ytringer, der kan virke stødende         | 19%            | 27% | 23%                   | 11% | 5%                 | 15%         | 62            | 3,5                     | 3,2                     |

## STRESS

Har du oplevet stresssymptomer i forbindelse med dit studie i dagligdagen?



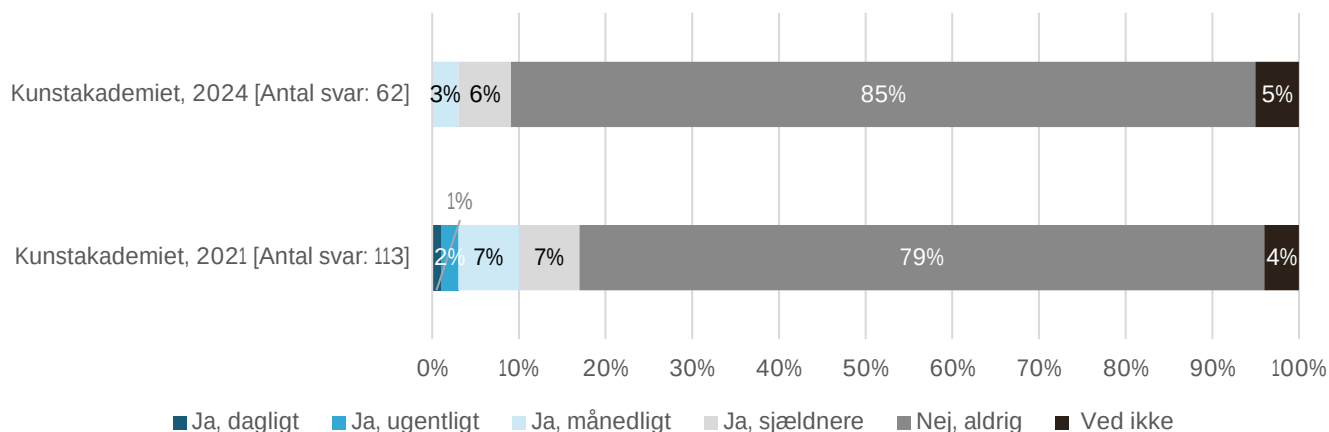
Har du oplevet stresssymptomer i forbindelse med dit studie op til semesterafslutning (fx ved udstillinger, Rundgang, evalueringer)?



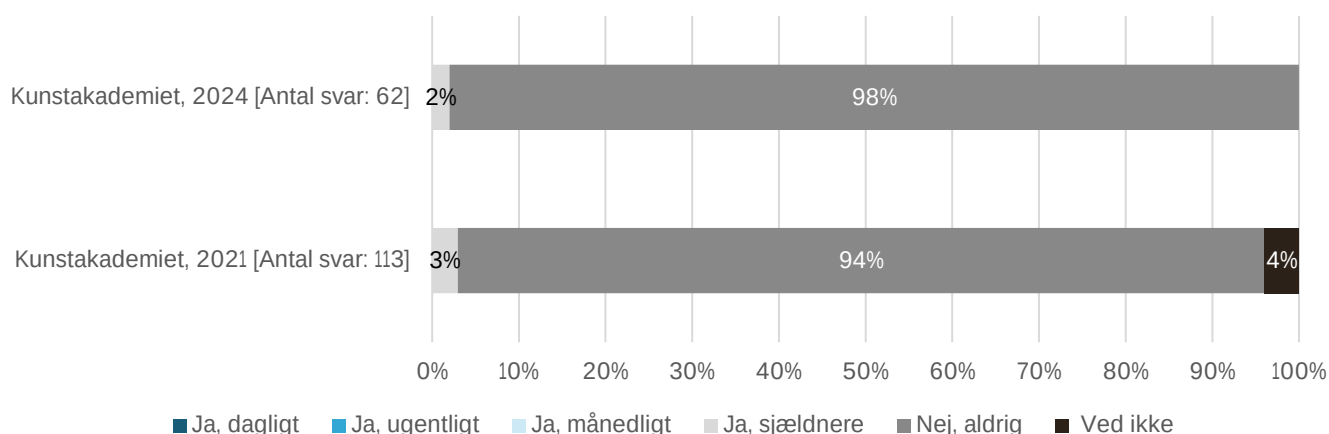
## KRÆNKENDE ADFÆRD

Hvis du tænker tilbage på det seneste studieår, har du så selv været udsat for:

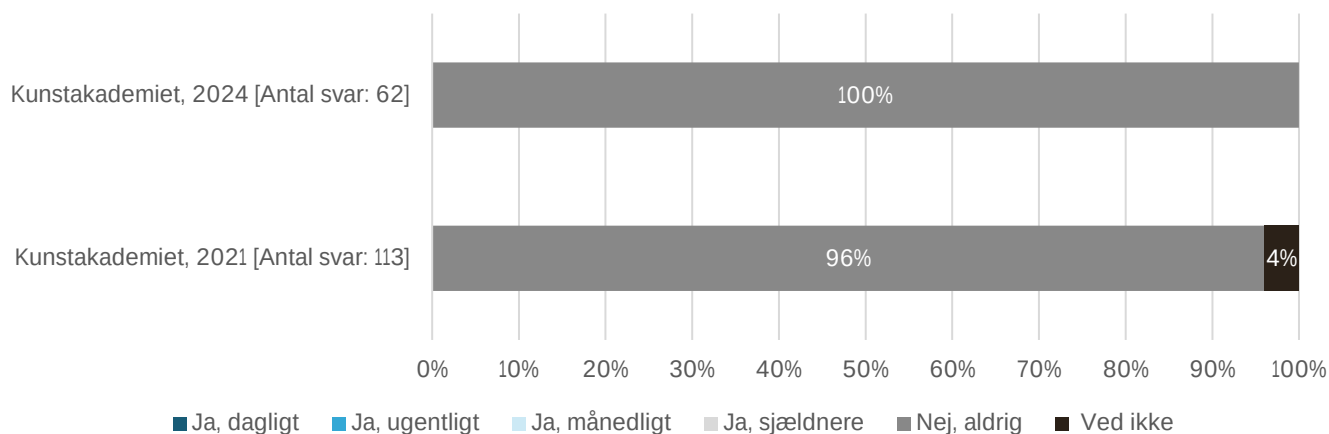
### Mobning



### Seksuel chikane



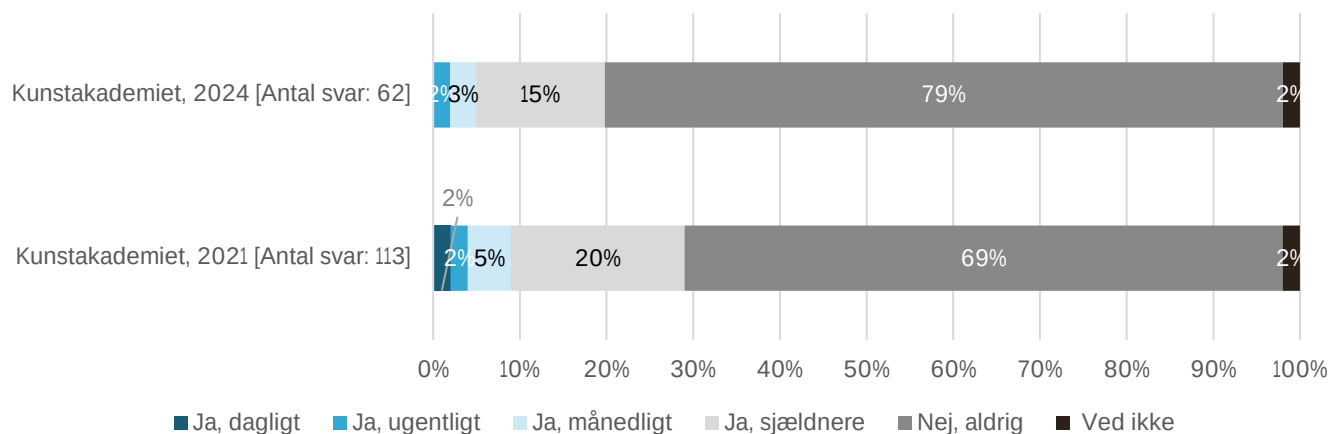
### Trusler om vold og/eller fysisk vold



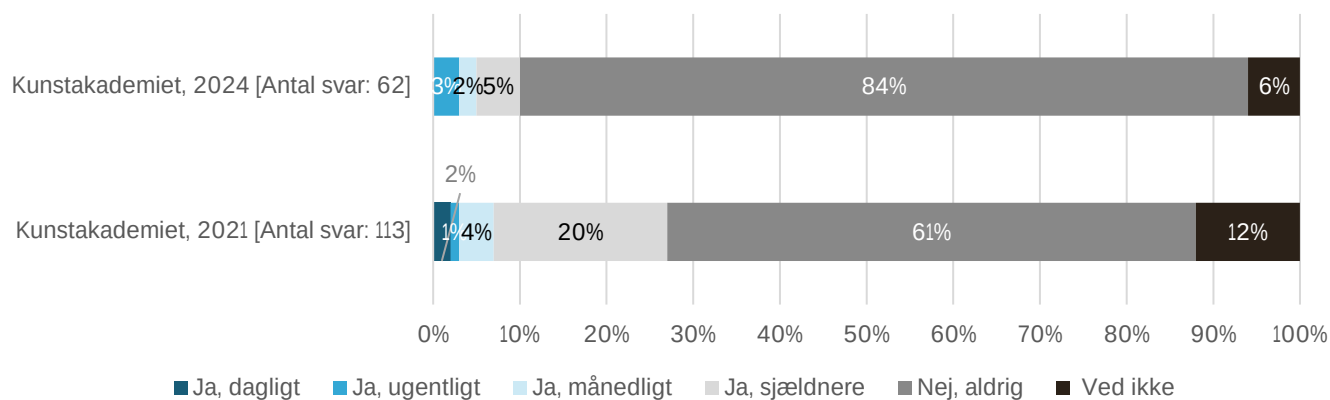
## KRÆNKENDE ADFÆRD

Hvis du tænker tilbage på det seneste studieår, har du så selv været udsat for:

Grov, stødende eller nedladende tale og/eller kropssprog



Diskrimination (Fx pga. alder, køn, seksuel orientering, etnisk baggrund, religion eller livssyn eller anden form for diskrimination)



## KRÆNKENDE ADFÆRD

| Fra hvem har du været udsat for krænkende eller diskriminerende adfærd? |                      | Mobning | Seksuel chikane | Trusler om vold / fysisk vold | Grov tale og / eller kropssprog | Diskrimination | Antal svar |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------|-----------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------|------------|
| En medstuderende                                                        | Kunstakademiet, 2024 | 36%     | 9%              | -                             | 64%                             | 27%            | 11         |
|                                                                         | Kunstakademiet, 2021 | 47%     | 3%              | -                             | 63%                             | 30%            | 30         |
| En underviser                                                           | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 1          |
|                                                                         | Kunstakademiet, 2021 | 19%     | 6%              | -                             | 56%                             | 44%            | 16         |
| En ekstern underviser                                                   | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 0          |
|                                                                         | Kunstakademiet, 2021 | -       | -               | -                             | 50%                             | 83%            | 6          |
| En ledende ansat                                                        | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 0          |
|                                                                         | Kunstakademiet, 2021 | 25%     | -               | -                             | 25%                             | 63%            | 8          |
| En administrativ ansat                                                  | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 0          |
|                                                                         | Kunstakademiet, 2021 | -       | -               | -                             | 60%                             | 60%            | 5          |
| Ingen af ovenstående                                                    | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 3          |
|                                                                         | Kunstakademiet, 2021 | 40%     | 40%             | 20%                           | 60%                             | 80%            | 5          |
| Vil ikke svare                                                          | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 3          |
|                                                                         | Kunstakademiet, 2021 | 67%     | 67%             | 67%                           | 100%                            | 67%            | 6          |



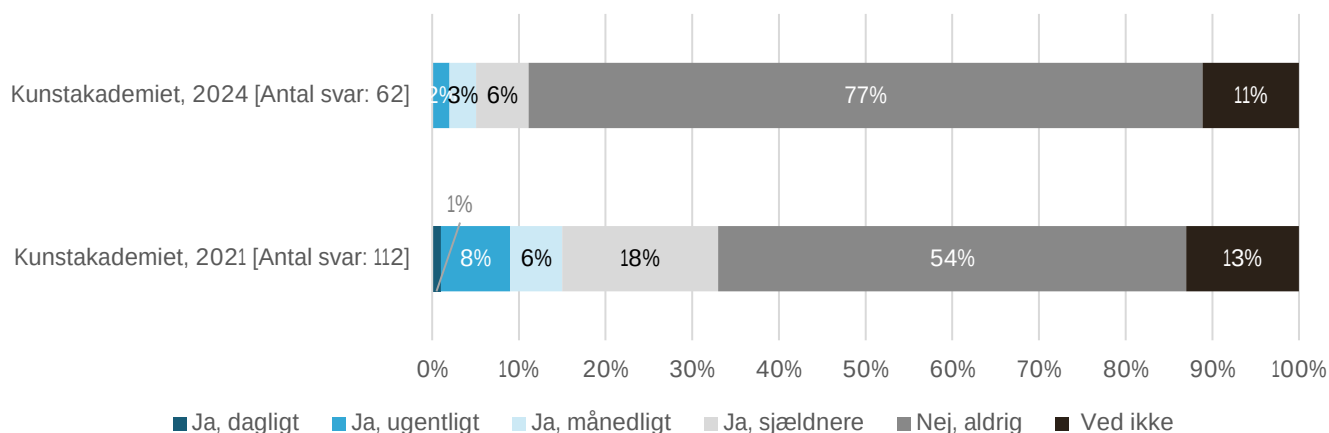
## KRÆNKENDE ADFÆRD

| Hvor har du været udsat for krænkende eller diskriminerende adfærd? |                      | Mobning | Seksuel chikane | Trusler om vold / fysisk vold | Grov tale og / eller kropssprog | Diskrimination | Antal svar |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------|---------|-----------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------|------------|
| I studiesammenhæng på akademiet                                     | Kunstakademiet, 2024 | 50%     | -               | -                             | 67%                             | 50%            | 6          |
|                                                                     | Kunstakademiet, 2021 | 35%     | -               | 3%                            | 65%                             | 42%            | 31         |
| I studiesammenhæng uden for akademiet                               | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 4          |
|                                                                     | Kunstakademiet, 2021 | 60%     | -               | -                             | 20%                             | 20%            | 5          |
| Til sociale arrangementer på akademiet                              | Kunstakademiet, 2024 | 33%     | 17%             | -                             | 83%                             | 33%            | 6          |
|                                                                     | Kunstakademiet, 2021 | 47%     | 7%              | 7%                            | 47%                             | 40%            | 15         |
| Til sociale arrangementer uden for akademiet                        | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 3          |
|                                                                     | Kunstakademiet, 2021 | 55%     | -               | -                             | 27%                             | 27%            | 11         |
| Digitalt, som fx sociale medier                                     | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 0          |
|                                                                     | Kunstakademiet, 2021 | 58%     | -               | 8%                            | 50%                             | 8%             | 12         |
| I andre situationer                                                 | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 0          |
|                                                                     | Kunstakademiet, 2021 | 38%     | 8%              | 8%                            | 62%                             | 62%            | 13         |

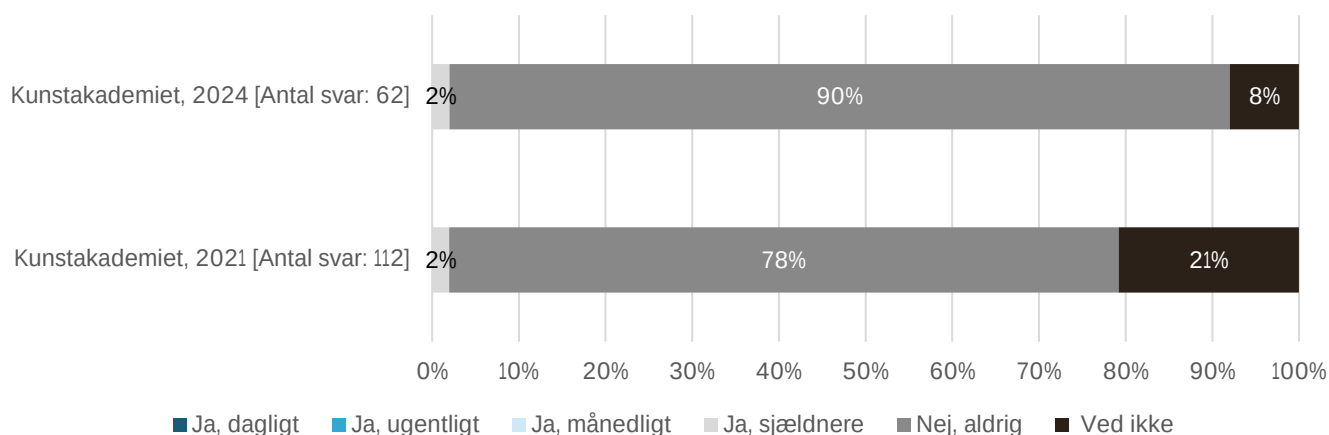
## KRÆNKENDE ADFÆRD

Hvis du tænker tilbage på det seneste studieår, har du så overværet, at nogen fra din uddannelse har været udsat for:

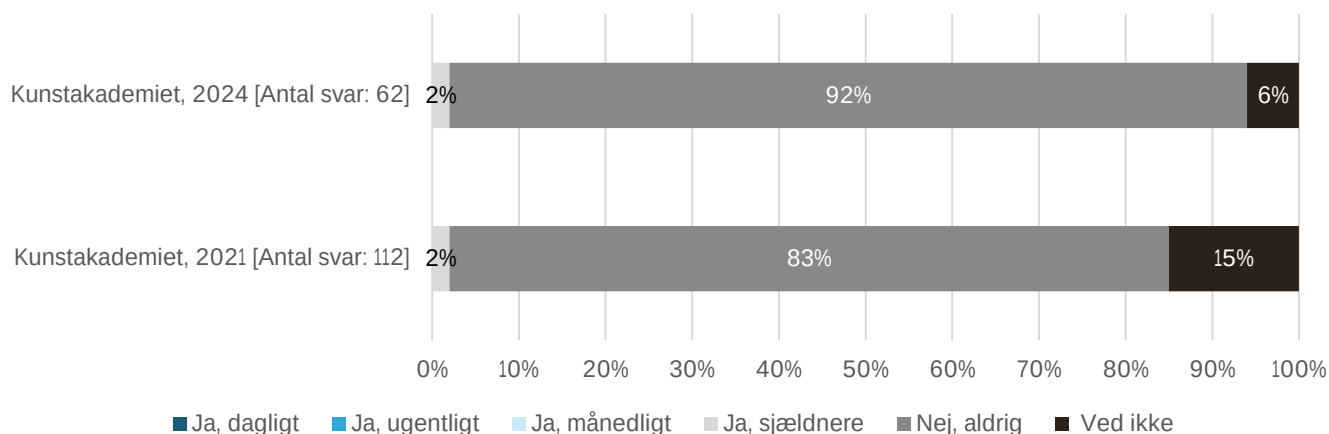
### Mobning



### Seksuel chikane



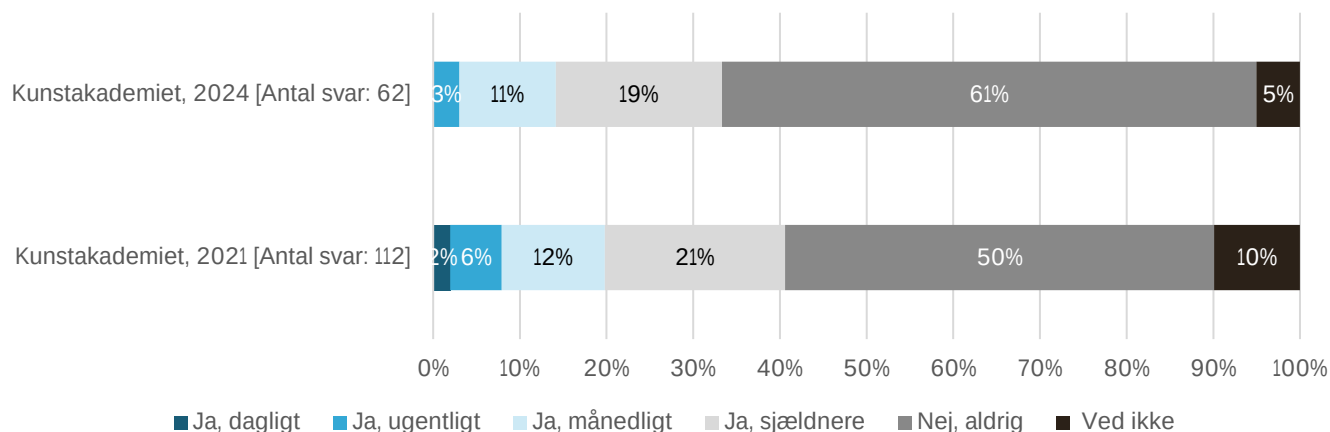
### Trusler om vold og/eller fysisk vold



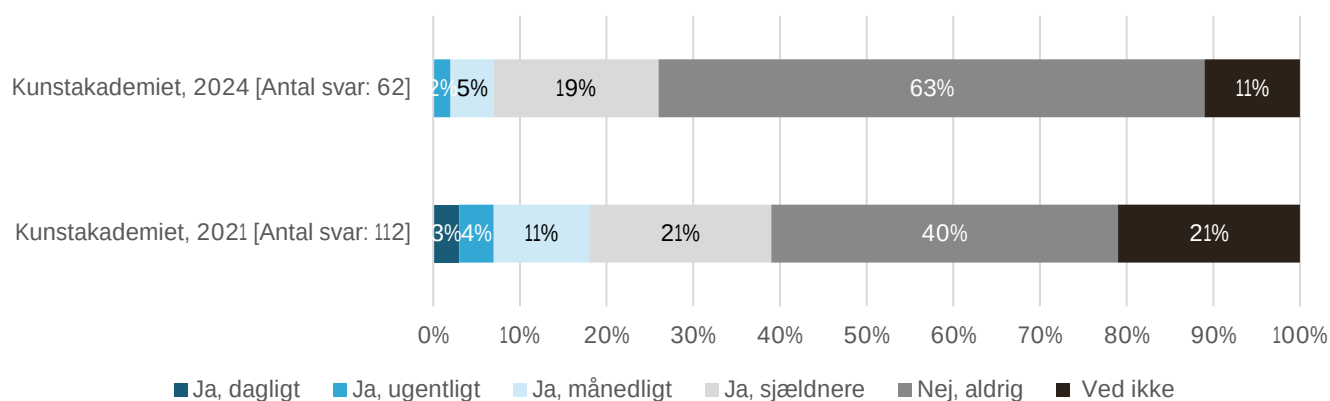
## KRÆNKENDE ADFÆRD

Hvis du tænker tilbage på det seneste studieår, har du så overværet, at nogen fra din uddannelse har været udsat for:

Grov, stødende eller nedladende tale og/eller kropssprog



Diskrimination (Fx pga. alder, køn, seksuel orientering, etnisk baggrund, religion eller livssyn eller anden form for diskrimination)



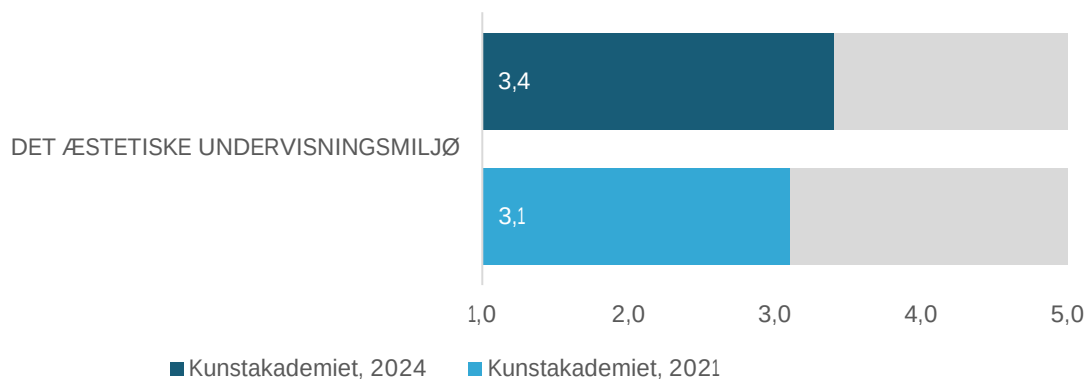
## KRÆNKENDE ADFÆRD

| Fra hvem har du overværet krænkende eller diskriminerende adfærd? |                      | Mobning | Seksuel chikane | Trusler om vold / fysisk vold | Grov tale og / eller kropssprog | Diskrimination | Antal svar |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------|---------|-----------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------|------------|
| En medstuderende                                                  | Kunstakademiet, 2024 | 27%     | 7%              | -                             | 73%                             | 40%            | 15         |
|                                                                   | Kunstakademiet, 2021 | 64%     | 5%              | 5%                            | 64%                             | 51%            | 39         |
| En underviser                                                     | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 1          |
|                                                                   | Kunstakademiet, 2021 | 25%     | 6%              | -                             | 50%                             | 75%            | 16         |
| En ekstern underviser                                             | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 0          |
|                                                                   | Kunstakademiet, 2021 | -       | -               | -                             | 33%                             | 83%            | 6          |
| En ledende ansat                                                  | Kunstakademiet, 2024 | 40%     | -               | 20%                           | 60%                             | 60%            | 5          |
|                                                                   | Kunstakademiet, 2021 | 30%     | -               | -                             | 40%                             | 70%            | 10         |
| En administrativ ansat                                            | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 2          |
|                                                                   | Kunstakademiet, 2021 | 14%     | -               | -                             | 43%                             | 71%            | 7          |
| Ingen af ovenstående                                              | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 3          |
|                                                                   | Kunstakademiet, 2021 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 3          |
| Vil ikke svare                                                    | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 2          |
|                                                                   | Kunstakademiet, 2021 | 38%     | 38%             | 38%                           | 63%                             | 88%            | 8          |

## KRÆNKENDE ADFÆRD

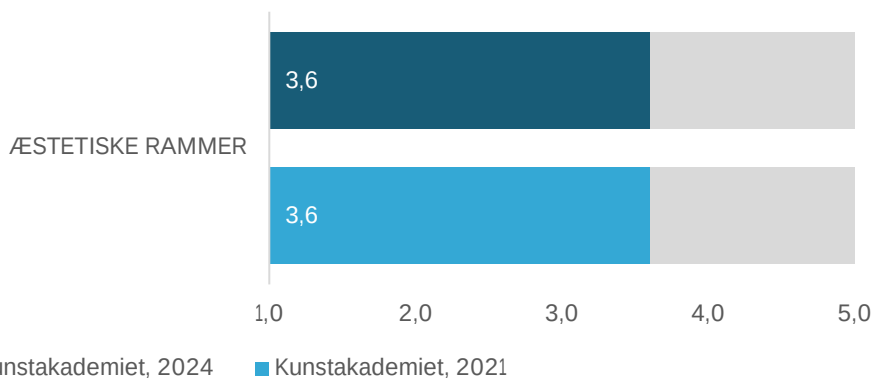
| Hvor har du overværet krænkende eller diskriminerende adfærd? |                      | Mobning | Seksuel chikane | Trusler om vold / fysisk vold | Grov tale og / eller kropssprog | Diskrimination | Antal svar |
|---------------------------------------------------------------|----------------------|---------|-----------------|-------------------------------|---------------------------------|----------------|------------|
| I studiesammenhæng på akademiet                               | Kunstakademiet, 2024 | 44%     | -               | 22%                           | 67%                             | 44%            | 9          |
|                                                               | Kunstakademiet, 2021 | 46%     | -               | 2%                            | 59%                             | 61%            | 46         |
| I studiesammenhæng uden for akademiet                         | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 2          |
|                                                               | Kunstakademiet, 2021 | 55%     | 9%              | -                             | 36%                             | 45%            | 11         |
| Til sociale arrangementer på akademiet                        | Kunstakademiet, 2024 | 57%     | -               | -                             | 57%                             | 43%            | 7          |
|                                                               | Kunstakademiet, 2021 | 67%     | 6%              | 6%                            | 44%                             | 39%            | 18         |
| Til sociale arrangementer uden for akademiet                  | Kunstakademiet, 2024 | 80%     | 20%             | -                             | 40%                             | 40%            | 5          |
|                                                               | Kunstakademiet, 2021 | 54%     | -               | 8%                            | 46%                             | 46%            | 13         |
| Digitalt, som fx sociale medier                               | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 2          |
|                                                               | Kunstakademiet, 2021 | 76%     | -               | 6%                            | 35%                             | 53%            | 17         |
| I andre situationer                                           | Kunstakademiet, 2024 | -       | -               | -                             | -                               | -              | 4          |
|                                                               | Kunstakademiet, 2021 | 27%     | -               | 9%                            | 73%                             | 55%            | 11         |

## DET ÆSTETISKE UNDERVISNINGSMILJØ



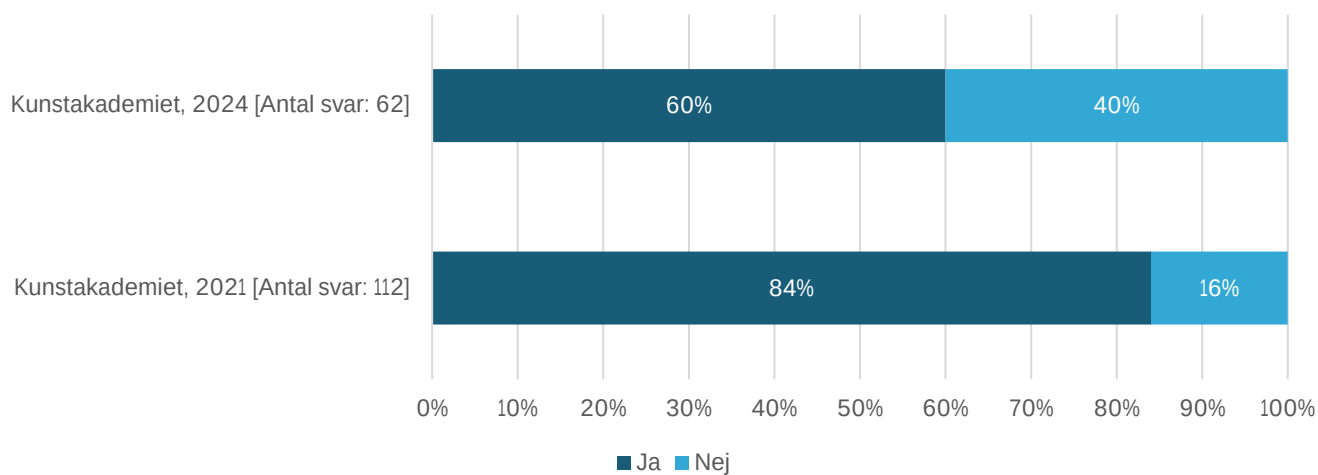
|                                                                      | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|----------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Der er en god atmosfære i Kunstakademiets bygninger                  | 27%            | 42% | 10%                   | 15% | 6%                 | 0%          | 62            | 3,7                     | 3,6                     |
| Vi har gode fællesområder med aktivitet og liv                       | 15%            | 24% | 21%                   | 29% | 11%                | 0%          | 62            | 3,0                     | 2,3                     |
| Jeg kan finde et rart sted, hvor jeg kan få ro til at fordybe mig    | 24%            | 37% | 10%                   | 15% | 15%                | 0%          | 62            | 3,4                     | 3,7                     |
| Jeg synes, der bliver gjort nok ud af omgivelserne på Kunstakademiet | 19%            | 32% | 19%                   | 19% | 10%                | 0%          | 62            | 3,3                     | 3,0                     |

## ÆSTETISKE RAMMER

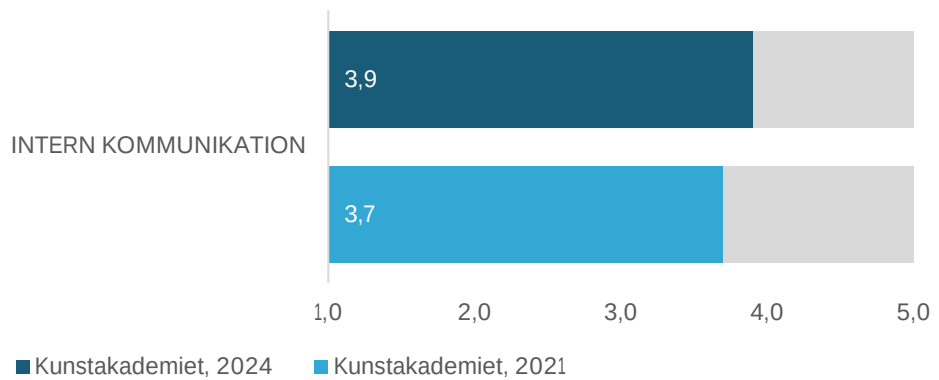


|                                                     | Meget positivt<br>1 | 2   | Hverken positivt eller negativt<br>3 | 4   | Meget negativt<br>5 | Ved ikke | Antal svar | Kunstakademiet, 2024 | Kunstakademiet, 2021 |
|-----------------------------------------------------|---------------------|-----|--------------------------------------|-----|---------------------|----------|------------|----------------------|----------------------|
| Der er en god atmosfære i Kunstakademiets bygninger | 16%                 | 42% | 24%                                  | 10% | 3%                  | 5%       | 62         | 3,6                  | 3,6                  |

### Er der steder eller rum du savner på Kunstakademiet?



## INTERN KOMMUNIKATION

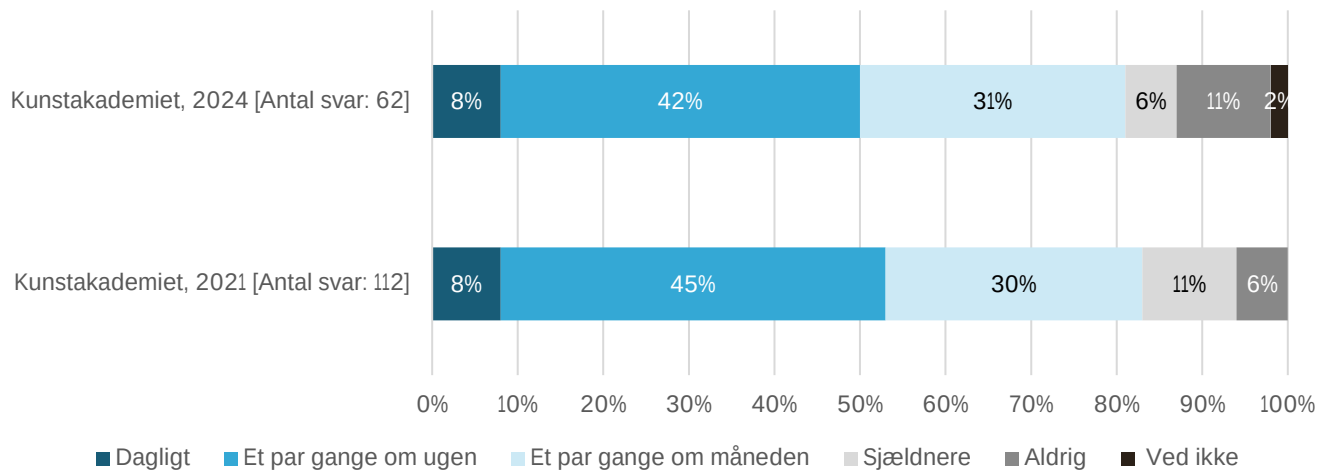


|                                                                                                                       | Helt enig<br>1 | 2   | Hverken<br>eller<br>3 | 4   | Helt<br>uenig<br>5 | Ved<br>ikke | Antal<br>svar | Kunstakademiet,<br>2024 | Kunstakademiet,<br>2021 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|-----------------------|-----|--------------------|-------------|---------------|-------------------------|-------------------------|
| Jeg finder nemt information om undervisning på Asimut?                                                                | 37%            | 34% | 16%                   | 8%  | 2%                 | 3%          | 62            | 4,0                     | 3,3                     |
| Jeg finder nemt nyheder og øvrig information på INFO?                                                                 | 27%            | 45% | 13%                   | 11% | 2%                 | 2%          | 62            | 3,9                     | 3,7                     |
| Jeg kender til Studieguiden på INFO, hvor der findes information om f.eks. udveksling, praktik, skoletilmelding m.m.? | 24%            | 29% | 19%                   | 15% | 6%                 | 6%          | 62            | 3,5                     | 3,4                     |
| Jeg bruger Studieguiden på INFO til at søge information om bl.a. udveksling, praktik, skoletilmelding m.m.?           | 13%            | 23% | 24%                   | 16% | 13%                | 11%         | 62            | 3,1                     | 3,0                     |
| Min studiemail fungerer, og jeg modtager e-mails                                                                      | 60%            | 29% | 0%                    | 8%  | 2%                 | 2%          | 62            | 4,4                     | 4,5                     |
| Jeg kan anvende min studiemail/brugernavn til at logge på fx INFO                                                     | 66%            | 24% | 5%                    | 3%  | 0%                 | 2%          | 62            | 4,6                     | 4,5                     |

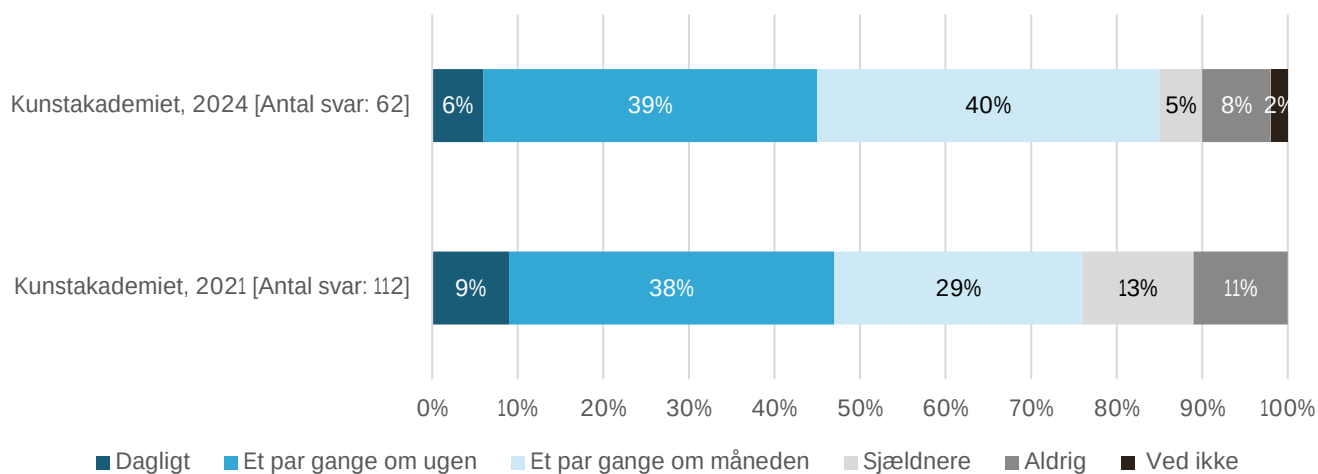


## INTERN KOMMUNIKATION

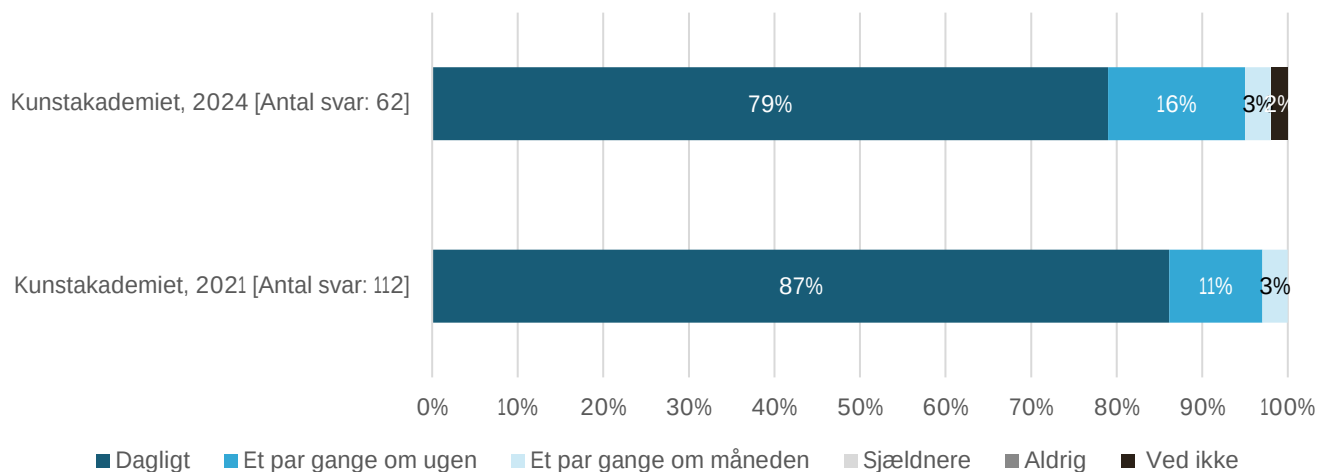
Hvor ofte har du besøgt Asimut den seneste måned?



Hvor ofte har du besøgt INFO den seneste måned?



Hvor ofte har du besøgt din studiemail den seneste måned?



## TEMAOVERSIGT

