



Bestyrelsen for
Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler

8. maj 2025

MØDEINDKALDELSE

Møde Bestyrelsesmøde nr. 8

Mødedato 16. maj 2025 kl. 9.00 – 12.00

Sted Kunstakademiets Billedkunstskoler, Kgs. Nytorv 1, 1055 København K.

Dagsorden

1. Godkendelse af dagsorden (beslutning)
2. Godkendelse af referat (beslutning)
3. Meddelelser fra bestyrelsesleder og rektor (orientering)
4. Etablering af institutionsråd (beslutning)
5. Fastsættelse af valgstatut for valg af interne medlemmer til bestyrelsen (beslutning)
6. Ny styringskoncept (orientering)
7. Tema: Aftagerinddragelse med fokus på entreprenørskab (drøftelse)
8. Eventuelt
9. Bestyrelsens egen tid



Bestyrelsen for
Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler

Den 8. maj 2025

Bestyrelsesmøde nr. 8, den 16. maj 2025

Dagsordenens pkt. 2, Godkendelse af referat af bestyrelsesmøde nr. 7 den 3. februar 2025

Sagstype Beslutning

Indstilling

Det indstilles, at bestyrelsen godkender udkastet til referat af bestyrelsesmøde nr. 7. den 3. februar 2025.

Baggrund

Bestyrelsen afholdte den 3. februar 2025 sit 7. møde.

Udkast til referat af bestyrelsesmødet skal godkendes af bestyrelsen.

Bilag

- Udkast til referat af bestyrelsesmøde nr. 7 den 13. februar 2025

Det Kongelige
Danske Kunstakademi



**BILLEDKUNST
SKOLERNE**

KUNSTHAL
CHARLOTTENBORG



BILAG TIL DAGSORDENENS PUNKT 2

Se referat under bestyrelsesmøde nr. 7



Bestyrelsen for
Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler

Den 8. maj 2025

Bestyrelsesmøde nr. 8, den 16. maj 2025

Dagsordenens pkt. 4, Etablering af Institutionsråd på Kunstakademiets Billedkunstskoler

Sagstype Beslutning

Indstilling

Det indstilles, at bestyrelsen godkender etablering af institutionsråd på Kunstakademiets Billedkunstskoler.

Baggrund

På 6. bestyrelsesmøde godkendte bestyrelsen en indstilling om, at der etableres et Institutionsråd på Kunstakademiets Billedkunstskoler.

Baggrunden herfor er, at der i dag ikke er et samlet organ eller en mødegruppe, som omfatter hele institutionen, således som Skolerådet tidligere gjorde. Det var på den baggrund vurderingen, at der er behov for et mødeforum, hvor repræsentanter for hele institutionen kan mødes.

Der var på bestyrelsesmødet enighed om, at der bør søges efter en ordning, hvor et kommende Institutionsråd skal sikre videndeling og dialog på Kunstakademiets Billedkunstskoler på tværs af arbejdsområder, faggrupper, uddannelsesstilbud, udstillingsvirksomhed og den daglige organisering som er af betydning for Kunstakademiets Billedkunstskolers samlede virksomhed og afgive udtalelse til rektor herom.

Der var videre enighed om, at et kommende Institutionsråd kan drøfte og afgive udtalelse til rektor om Kunstakademiets Billedkunstskolers virksomhed og udvikling, struktur og om forhold i øvrigt som er af væsentlig betydning for Kunstakademiets Billedkunstskolers samlede virksomhed.

Bilag

- Udkast til vedtægter for Institutionsråd på Kunstakademiets Billedkunstskoler

[Undtaget offentlighed]



Bestyrelsen for
Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler

Den 8. maj 2025

Bestyrelsesmøde nr. 8, den 16. maj 2025

Dagsordenens pkt. 5, Fastsættelse af valgstatut for valg af interne medlemmer til bestyrelsen for Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler

Sagstype Beslutning

Indstilling

Det indstilles, at bestyrelsen godkender udkastet til valgstatut for valg af interne medlemmer til bestyrelsen for Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler.

Baggrund

Det følger af § 43, stk. 1, i bekendtgørelse nr. 119 af 24. januar 2025 om Kunstakademiets Billedkunstskoler, at bestyrelsen skal udarbejde regler om valg af interne medlemmer. Det fremgår videre af bekendtgørelsens § 42, stk. 5, at valg af studenter- og medarbejderrepræsentanter skal afholdes i perioden mellem den 1. september og 1. december.

Valgperioden for medarbejderrepræsentanterne i bestyrelsen udløber den 31. januar 2028.

Valgperioden for studenterrepræsentanten udløber 31. januar 2026.

Der skal således gennemføres valg af studenterrepræsentant i efteråret 2025.

Bilag

- Udkast til valgstatut for valg af interne medlemmer til bestyrelsen for Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler



BILAG TIL DAGSORDENENS PUNKT 5

[Undtaget offentlighed]



Bestyrelsen for
Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler

Den 8. maj 2025

Bestyrelsesmøde nr. 8, den 16. maj 2025

Dagsordenens pkt. 6, Nyt styringskoncept

Sagstype Orientering

Indstilling

Det indstilles, at bestyrelsen tager orienteringen om nyt styringskoncept til efterretning.

Baggrund

Kunstakademiets Billedkunstskoler har modtaget Kulturministeriets nye styringsgrundlag. Der er tale om en minimumsmodel, hvor der alene skal afrapporteres på nøgletal inden for Kunstakademiets Billedkunstskolers kerneopgaver.

Bilag

- Bilag 1: Styringsgrundlag Kunstakademiets Billedkunstskoler
- Bilag 2: Varige tal for nøgleopgaver



BILAG 1 TIL DAGSORDENENS PUNKT 6



Styringsgrundlag

Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler

Kunstakademiets hovedformål er at udbyde bachelor- og kandidatuddannelser på kunstnerisk og, hvor det er relevant, videnskabeligt grundlag. Uddannelserne har til formål at give den studerende faglig viden, metodisk færdighed og professionel kompetence inden for billedkunstfaget. Billedkunstuddannelserne udvikler den studerendes kunstneriske praksis, metode og faglighed og sikrer gennem såvel praktisk som teoretisk læring, at den studerende kvalificeres til at virke som professionel billedkunstner, der kan opretholde en selvstændig praksis og løse både kunstneriske og formidlingsorienterede opgaver.

Der er opstillet varige nøgletal for institutionens kerneopgaver, jf. vedlagte bilag 1.

Økonomisk ramme

Der henvises til gældende finanslov.

Afrapportering

Kunstakademiet skal rapportere i henhold til styringsgrundlaget efter de til enhver tid gældende retningslinjer herfor. Departementet kan herudover altid anmode om yderligere afrapportering og andet materiale som led i tilsynet.

Kunstakademiet er uafhængig af styringsgrundlaget forpligtet til at underrette departementet, hvis der opstår risiko for, at Kunstakademiet ikke vil kunne opfylde sit formål eller leve op til relevant lovgivning. Kunstakademiet skal ligeledes underrette ministeriet, hvis der opstår risiko for væsentlige afvigelser fra de bevillingsmæssige rammer, eller institutionen har andre væsentlige økonomiske udfordringer.

Styringsgrundlagets status

Styringsgrundlaget ændrer ikke ved ministeransvaret og de almindelige instruktionsbeføjelser i forholdet mellem departementet og institutionen. Gældende lovgivning og hjemmelsskrav, budget- og bevillingsregler, overenskomster mv. skal følges, medmindre der er tilveje-



bragt hjemmel til fravigelse. Departementet kan tilbage- kalde eller ændre styringsgrundla-
get eller dele heraf i kraft af de almindelige in- struktionsbeføjelser.

Underskrift

Dato: 29. april 2025 Kulturministeriet

Dorte Nøhr Andersen
departementschef



Bilag

Varige nøgletal for kerneopgaver

Rammerne for Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskolers virksomhed er fastlagt i:

- Lovbekendtgørelse nr. 1133 af 31/10/2024 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet
- Bekendtgørelse nr. 119 af 24/01/2025 om Det Kongelige Kunstakademis Billedkunstskoler
- Årlige finanslove
- Bekendtgørelse nr. 364 af 01/04/2019 om opkrævning af betaling fra udenlandske studerende på de videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet
- Lovbekendtgørelse nr. 316 af 05/04/2017 af lov om elevers og studerendes undervisningsmiljø

Der er med afsæt heri opstillet følgende nøgletal for Kunstakademiets kerneopgaver:

Lov om videregående kunstneriske uddannelser under Kulturministeriet			
Nr.	Opgave iht. Lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet	Nøgletal	Opgørelsesmetode
1	Lov: Har til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i maler-, billedhugger- og grafisk kunst med tilgrænsende kunstarter indtil det højeste niveau, jf. § 5.	a. Antal ansøgere b. Antal optagne pr. 1. oktober c. Antal optagne i pct. af ansøgere d. Antal færdiguddannede e. Gennemsnitlig studietidsoverskridelse f. Frafald <u>Udenlandske studerende</u> g. Antal ansøgere h. Antal optagne pr. 1. oktober i. Antal betalende udenlandske studerende.	Årsrapport.
Bekendtgørelse om Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler			
Nr.	Opgave iht. Bekendtgørelse om Det Kongelige Danske Kunstakademis Billedkunstskoler	Nøgletal	Opgørelsesmetode
2	Uddannelserne har til formål at give den stude-	<u>Dimittendledighed</u> j. Ledighed for seneste årgang og tre årgange tilbage	Udvikling i bruttoledighed blandt dimittender fra



	rende faglig viden, metodisk færdighed og professionel kompetence inden for billedkunstfaget. Billedkunstuddannelserne udvikler den studerendes kunstneriske praksis, metode og faglighed og sikrer gennem såvel praktisk som teoretisk læring, at den studerende kvalificeres til et virke som professionel billedkunstner, der kan opretholde en selvstændig praksis og løse både kunstneriske og formidlingsorienterede opgaver, jf. §2, stk. 2.		alle linjer sidste år og tre år tilbage. Ledigheden opgøres i procent af dimittender ét år efter dimission, dvs. at ledighedsprocenten for dimittendårgangen i 2022 måles i året 2023.
Årlige finanslove			
Nr.	Opgave iht. Årlige finanslove	Nøgletal	Opgørelsesmetode
3	21.41.09	<u>Finansårsstuderende</u> Antal aktive finansårsstuderende inden for normeret studietid	Aktivitet i studieåret opgøres som antal indskrevne studerende pr. (normalt) 1. oktober. Tallet <u>inkluderer</u> udvekslingsstuderende (minimum et semester). Tallet <u>ekskluderer</u> studerende, der på opgørelsestidspunktet: • er på barsel eller orlov, • er på meritgivende kurser på øvrige institutioner i mindst et semester,



			• har overskredet den normerede studietid • er betalende studerende fra lande uden for EU/EØS. Tallet omregnes fra studieår til finansår ved at beregne gennemsnit af antallet af aktive studerende i de to studieår, der dækker finansåret
--	--	--	---