

Kunstnerisk praksis	Kritisk refleksion	Vidensbaseret undervisning	Udstillingspraksis
---------------------	--------------------	----------------------------	--------------------

**SEMESTER PROGRAM - EFTERÅR 2018**

(1. oktober – 31. Januar)

Obligatorisk
--------------

DATO	TID	UNDERVISNING	
<b>OKTOBER</b>			
1. oktober	10 – 11.30	Officiel åbning af skolerne i Festsalen	
	11.30	Frokost på afdelingen	
	13 – 14	Introduktion til semestret og gennemgang af semesterplan	
3. oktober	Hele dagen	INTRODUKTION TIL LABORATORIERNE (obligatorisk for nye MFA-studerende samt gæstestuderende)	
4. oktober	9 – 16	Studio visits med nye studerende på afdelingen (obligatorisk for nye studerende)	
5. oktober	9 – 16	Studio visits med nye studerende på afdelingen (obligatorisk for nye studerende)	
8. oktober	10 – 12	Ferdinand Krag – POLYMORPHOUS MAGICAL SUBSTANCE - om kunst og æstetik i feltet mellem drøm, transcendens og planetdannelse - Plus endelige semesterplan	
16. oktober	10 – 12	Afdelingsforsamling Faste punkter: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Undervisning</li> <li>• DSR</li> <li>• Til/fra Skolerådet</li> <li>• Eventuelt</li> </ul>	
16. oktober	13 – 16	Kritisk refleksion	
???		Opstart med Magasin Lotus om udstillingsamarbejde	
19. oktober	Hele dagen	PLANETARY STATE OF BARDO 1 dags seminar. Uffe Graae Jørgensen, Bronislaw Szerszynski, Rune Graulund	
22. oktober		Martin Herbert: "Tell them I said No" Offentlig forelæsning efterfulgt af to dages studio visits med studerende	

23. oktober	Hele dagen	Studio visits med Martin Herbert	
24. oktober	Hele dagen	Studio visits med Martin Herbert	
29. oktober		LABORATORIE KURSER	
30. oktober		LABORATORIE KURSER	
31. oktober		LABORATORIE KURSER	
<b>NOVEMBER</b>			
1. november		LABORATORIE KURSER	
2. november		LABORATORIE KURSER	
20. november	10 – 12	Afdelingsforsamling Faste punkter: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Undervisning</li> <li>• DSR</li> <li>• Til/fra Skolerådet</li> <li>• Eventuelt</li> </ul>	
20. november	13 – 16	Kritisk refleksion	
<b>DECEMBER</b>			
3-5 dage		Workshop med Anders Sune Berg Lys, farve, affotografering. Workshoppen er en hands-on workshop, hvor de studerende får mulighed for at eksperimentere med lyssætning af værker og eksperimentere med brug af forskellige typer af lyskilder og optikker. Dagslys, RGB-lys, termisk optik m.m.	
17. december		Afsluttende gennemgange og opsummering	
18. december	10 – 12	Afdelingsforsamling Faste punkter: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Undervisning</li> <li>• DSR</li> <li>• Til/fra Skolerådet</li> <li>• Eventuelt</li> </ul>	
18. december	13 – 16	Kritisk refleksion	
18. december		Afsluttende gennemgange og opsummering	
19. december		Afsluttende gennemgange og opsummering	
20. december		Afsluttende gennemgange og opsummering	
21. december		Afsluttende gennemgange og opsummering	
<b>JANUAR</b>			
14. januar		LABORATORIE KURSER	
15. januar		LABORATORIE KURSER	

16. januar		LABORATORIE KURSER	
17. januar		LABORATORIE KURSER	
18. januar		LABORATORIE KURSER	
22. januar	10 – 12	Afdelingsforsamling (rykket en uge p.g.a. lab-kurser) Faste punkter: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Undervisning</li> <li>• DSR</li> <li>• Til/fra Skolerådet</li> <li>• Eventuelt</li> </ul>	
22. januar	13 – 16	Kritisk refleksion	

#### **EKSKURSIONER I EFTERÅRSSEMESTRET:**

- Odilon Redon – Glyptoteket. Rundvisning ved kurator Line Clausen Pedersen
- Rita Kern Larsen – Gl. Holtegaard
- Polykromiforskning (farven i antik skulptur). Glyptoteket. Møde med forsker Cecilie Brøns og farvekonservator. Cecilie Brøns vil introducere til polykromi-forskning i relation til antik skulptur.

#### **LÆSELISTE FOR EFTERÅRSSEMESTRET**

- Antonin Artaud – van Gogh, the man Suicided by Society
- van Gogh's breve
- George Bataille: "Prometheus" (tekst om van Gogh)
- Friedrich Nietzsche: "Tragediens fødsel" - uddrag