

| | | | |
|---------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|
| Kunstnerisk praksis | Kritisk refleksion | Vidensbaseret undervisning | Udstillingspraksis |
|---------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|

| |
|--|
| CAKI entreprenørskabskursus for 2. Års MFA-studerende (obligatorisk) |
|--|

SEMESTER PROGRAM - FORÅR 2019

(1. februar – 30. Juni)

| |
|--------------|
| Obligatorisk |
|--------------|

| DATO | TID | UNDERVISNING | |
|----------------|---------|--|--|
| FEBRUAR | | | |
| Semestret | | Afgangsstuderende (vejledninger, møder etc) | |
| 4. februar | | LAB KURSER | |
| 5. februar | | LAB KURSER | |
| 6. februar | 10 – 12 | Studerendes planlægningsmøde om Tom Christoffersen udstilling | |
| 6. februar | | LAB KURSER | |
| 7. februar | | LAB KURSER | |
| 8. februar | | LAB KURSER | |
| 11. februar | 10 – 12 | Meeting. Planning of 'Saint Antonios fristelser' (meeting room) DEADLINE for aflevering af endeligt bud på udstillingsværker | |
| 13. februar | | Studietur til Jylland Skovsnogen Herning Kunstmuseum Elia, Herning-omegn Carl Henning Pedersen Museum, Herning Holstebro Kunstmuseum Huset for Kunst og Design, Holstebro Skovgaard Museet, Viborg Viborg Domkirke Museum Jorn, Silkeborg | |
| 14. februar | | Studietur til Jylland - fortsætter | |
| 15. februar | | Studietur til Jylland - fortsætter | |
| 16. februar | | Studietur til Jylland - fortsætter | |
| 19. februar | 10 – 12 | Afdelingsforsamling Faste punkter: • Undervisning • DSR | |

| | | | |
|-------------|------------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Til/fra Skolerådet • Eventuelt | |
| 19. februar | 13 – 16 | Kritisk refleksion | |
| February 19 | 10 – 15 | <p>MANDATORY FOR 2ND YEAR MFA STUDENTS</p> <p>CAKI course: “The Art of Start Up – professional development, career and business planning”</p> <p><i>Pernille Skov and Christina Wilson</i></p> <p>“Getting started”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Business forms • Setting up a professional frame for your artistic practice • Portfolio | |
| February 20 | 10 – 15 | <p>MANDATORY FOR 2ND YEAR MFA STUDENTS</p> <p>CAKI course: “The Art of Start Up – professional development, career and business planning”</p> <p><i>Pernille Skov og Maiken Ingvordsen</i></p> <p>“Visibility”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pricing • Customer base • Network, team, partnerships • Branding • Marketing & PR | |
| 21. februar | 11 - 12.30 | <p>Sonja Ferlov udstilling på SMK</p> <p>Rundvisning ved kurator Dorthe Aagesen</p> | |
| February 22 | 10 – 15 | <p>MANDATORY FOR 2ND YEAR MFA STUDENTS</p> <p>CAKI course: “The Art of Start Up – professional development, career and business planning”</p> <p><i>Pernille Skov and Marianne Zander Svenningsen</i></p> <p>“Financial modeling”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Money flow • Keeping your books • Tax and VAT | |
| 22. februar | 17 - 19 | Magasin Lotus opening by Lasse Bruun Poulsen & Erik Thomas Hällman | |
| February 26 | 10 – 15 | <p>MANDATORY FOR 2ND YEAR MFA STUDENTS</p> <p>CAKI course: “The Art of Start Up – professional development, career and business planning”</p> <p><i>Pernille Skov and Maiken Ingvordsen</i></p> <p>“Moving forward”</p> <ul style="list-style-type: none"> • Financing wheel • Revenue models • Pitching your business • Your business plan | |
| 28. februar | 13 - 15 | <p>Text reading with the Writers’ School (max. 4 participants)</p> <p>3 forløb mere. Udmeldes efter 1. møde</p> | |

| MARTS | | |
|-----------|---------|--|
| 1. marts | 12.00 | DEADLINE for bidrag til publikation ifm. Tom Christoffersen udstilling Indlevering senest kl. 12 på Grafisk Værksted |
| 7. marts | 13 - 15 | Forelæsning v/Cecilie Høgsbro "No one creates alone" – on the work of Sonja Ferlov Moncaba |
| 11. marts | | LAB KURSER |
| 12. marts | | LAB KURSER |
| 13. marts | | LAB KURSER |
| 14. marts | | LAB KURSER |
| 15. marts | | LAB KURSER |
| 19. marts | 10 – 12 | Afdelingsforsamling Faste punkter: <ul style="list-style-type: none"> • Undervisning • DSR • Til/fra Skolerådet • Eventuelt |
| 19. marts | 13 – 16 | Kritisk refleksion |
| 25. marts | 10 - 16 | DEADLINE Aflevering og installation af alle værker hos Galleri Tom Christoffersen |
| March 26 | 10 – 15 | MANDATORY FOR 2 ND YEAR MFA STUDENTS CAKI: "The Art of Start Up – professional development, career and business planning" <i>Pernille Skov</i> "Catching Up" |
| 28. marts | | Forelæsning ved Elvia Wilk (DATE NOT CONFIRMED) |
| 29. marts | | Åbning af Malerskolens udstilling hos Galleri Tom Christoffersen (marts – april) |
| APRIL | | |
| 3. april | 10 – 15 | Workshop med billedkunstner Søren Andreasen Effekt! - et forløb om udstillingspraksis Udstillingspraksis handler i denne sammenhæng om, hvordan en udstilling virker på de mennesker, der oplever den; hvad der umiddelbart kan ligne en simpel handling (at |

| | | | |
|-----------|---------|---|--|
| | | <p>præsentere værker i et rum og invitere folk til at se på sagerne), viser sig hurtigt at udvikle sig til en omfattende affære, der involverer størrelser som æstetisk erfaring, historisk tid, subjektivitet, materialitet, mytologi, affekt, realpolitik ...</p> <p>Forløbet vil diskutere så mange aspekter af udstillingspraksis som muligt og består to parallelle processer; en praktisk del, hvor holdet løbende arbejder med udstillingseksperimenter i et lokale på akademiet, samt en reflekterende del, hvor de aspekter i udstillingspraksis, som holdet finder mest interessante, forbløffende eller problematiske, undersøges og diskuteres.</p> <p>8 x 4 timer over 8 uger (dvs. 1 undervisningsdag om ugen) 8-10 studerende</p> <p>FORTSÆTTER PÅ FØLGENDE DAGE: 10. og 24. april samt 1., 8., 22. og 29. maj</p> | |
| 10. april | 10 – 15 | <p>Workshop med billedkunstner Søren Andreasen</p> <p>Effekt!</p> <p>- et forløb om udstillingspraksis</p> <p>FORTSÆTTELSE AF WORKSHOP</p> | |
| 12. april | | <p>Åbning af AFGANG 2019</p> <p>(Afgangsstuderendes forløb med etablering af afgangsudstillingen i forårssemestret)</p> | |
| 16. april | 10 – 12 | <p>Afdelingsforsamling</p> <p>Faste punkter:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Undervisning • Rundgang • DSR • Til/fra Skolerådet • Eventuelt | |
| 16. april | 13 – 16 | Kritisk refleksion | |
| 24. april | 10 – 15 | <p>Workshop med billedkunstner Søren Andreasen</p> <p>Effekt!</p> <p>- et forløb om udstillingspraksis</p> <p>FORTSÆTTELSE AF WORKSHOP</p> | |
| | | | |
| | | Donna Huanca at CC NO DATE YET | |
| | | | |

| MAJ | | |
|----------------|---------|---|
| 1. maj | 10 – 15 | Workshop med billedkunstner Søren Andreasen Effekt! - et forløb om udstillingspraksis FORTSÆTTELSE AF WORKSHOP |
| 8. maj | 10 – 15 | Workshop med billedkunstner Søren Andreasen Effekt! - et forløb om udstillingspraksis FORTSÆTTELSE AF WORKSHOP |
| 15. maj | 10 – 16 | Guest teacher Ragna Bley |
| 16. maj | 10 – 16 | Guest teacher Ragna Bley |
| 17. maj | 10 – 16 | Guest teacher Ragna Bley |
| | | |
| 21. maj | 10 – 12 | Afdelingsforsamling (DISKUSSION AF NÆSTE SEMESTERS PROGRAM) Faste punkter: <ul style="list-style-type: none"> • Næste semesters program • Undervisning • Rundgang • DSR • Til/fra Skolerådet • Eventuelt |
| 21. maj | 13 – 16 | Kritisk refleksion |
| 22. maj | 10 – 15 | Workshop med billedkunstner Søren Andreasen Effekt! - et forløb om udstillingspraksis FORTSÆTTELSE AF WORKSHOP |
| 29. maj | 10 – 15 | Workshop med billedkunstner Søren Andreasen Effekt! - et forløb om udstillingspraksis FORTSÆTTELSE AF WORKSHOP |
| JUNI | | |
| 14. - 16. juni | | RUNDGANG |
| 17. juni | 10 – 16 | Gennemgang af Rundgangs-udstilling |
| 18. juni | 10 – 12 | Afdelingsforsamling inkl. ÅRSEVALUERING Faste punkter: <ul style="list-style-type: none"> • Evaluering af skoleårets undervisning • Undervisning • DSR |

| | | | |
|----------|---------|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Til/fra Skolerådet • Eventuelt | |
| 18. juni | 13 – 16 | Gennemgang af Rundgangs-udstilling FORTSÆTTER | |
| 19. juni | 10 – 16 | Gennemgang af Rundgangs-udstilling FORTSÆTTER | |
| 20. juni | 10 – 16 | Gennemgang af Rundgangs-udstilling FORTSÆTTER | |
| | | | |
| 28. juni | 14.00 | Diplomoverrækkelse | |
| | | | |

FORÅRSSEMESTRET:

- Tema om Sonja Ferlov Mancoba

LÆSELISTE FOR FORÅRSSEMESTRET

- Sonja Ferlov – Hans Ulrich Obrist – interview med Ernest Mancoba
- Sonja Ferlov – ”Ingen skaber Alene” – brevudveksling med Troels Andersen